

102 年臺中市動物福利設計甄選教案

壹、主題名稱：愛「牠」，請尊重「她」

貳、設計者：黃玉翎

參、領域主題：我的動物朋友

肆、總教學時間：2 節，每節 40 分鐘，共 80 分鐘

伍、設計理念：

剛上過六上國語「大自然的規則」這篇課文，孩子們有幸接觸《少年小樹之歌》這本少年小說，書中描寫美國 30 年代東部查拉幾山一位印地安孤兒的故事，其實撫慰小樹心靈、陪伴小樹成長的，除了他的爺爺奶奶外，正是與他一起生活過的大自然動、植物們。

此書原名《The Education of Little Tree》，是對小樹的教育，就讓我聯想到：生活在台中都會區的兒童，如果沒能像小樹一樣，有日月星辰相伴、叢林鳥獸為伍，以及爺爺奶奶崇敬自然的教育方式，生活環境如此懸殊之下，教師能否以多元的教學，讓孩子與動、植物和諧相處，且尊重不同的生命呢？

自然生態的教育是需要從小扎根、耳濡目染的。有一位賞鳥老師曾告訴過我，他三十歲以前常吃烤小鳥～紅尾伯勞，賞鳥有了保育觀念後，才悔悟過去自己吃掉多少「過鹽水」千里迢迢而來的冬候鳥。我在花蓮成長的一雙兒女，也是經過一次又一次的賞螢活動，年齡增長後，才瞭解為什麼不能抓螢火蟲，不能像宮崎駿卡通「螢蟲輓歌」裡的哥哥那般了。

不同的生命，需要被了解與尊重。我個人喜愛茹素，看到有孩子咬一口雞腿就不再吃時，我會說：「一隻雞只有兩條腿，如果要對得起這隻雞，請以虔誠感恩的心，吃完不要浪費。」所以，當認識了動物福利的主張時，就很想讓孩子們知道這個概念：即使是受人類控制的動物，基於人們食物、工具、友伴或研究上的需要，都不應受到不必要的痛苦，因為動物與人類相同，是有情感有知覺的生命，身為萬物之靈的我們，一定要有堅持這項原則的道德情操。愛「牠」，請了解「她」，並尊重「她」！

在作文教學上我經常發現，學生寫不出作文，可能是生活體驗或觀察力不足，以致缺乏靈感。希望透過這兩節的教學（import），能觸動孩子們的心。吸收多少，悸動多少，能多多少少轉化成文字，寫出情感真摯的文章（outport）。當然，日後能成為愛護動物、保護動物的人，更難能可貴。

教學對象	國小高年級			
融入領域單元	國語文領域			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能與老師及同儕，共同研討閱讀書籍的內容。 2. 能透過心得分享，理解、想像、欣賞書中的故事、情節。 3. 能觀看動物影片，回答問題與發表感想。 4. 能同理受虐動物身心的傷害，尋求解決方法。 5. 能透過遊戲了解動物福利所主張的動物應有的自由。 6. 能運用概念心智圖，進行寫作練習。 			
能力指標	<p>語 E-2-5-9 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>語 E-2-8-5-1 能共同討論閱讀內容，並分享心得。</p> <p>語 E-2-8-5-2 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。</p> <p>語 E-2-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>環 1-1-2 藉由身體感官接觸自然環境中的動、植物和景觀，啟發、欣賞自然之美，並能以畫圖勞作和說故事的方式表達對動、植物和景觀的感受與敏感。</p> <p>環 3-1-1 經由接觸而喜愛生物，不隨意傷害生物和支持生物生長的环境條件。</p> <p>環 3-1-2 具有好奇心，思考存在環境中萬物的意義與價值。</p>			
節次	教學活動流程	時間	教學資源	教學評量
第一節	準備階段			
	<p>(一) 課堂準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生舊經驗：利用晨讀時間或在家閱讀方式，閱讀完《少年小樹之歌》(參1)，並完成該書閱讀筆記2~3回。) 2. 課前回家作業：「少年小樹學習單」。 3. 準備影片一、影片二，上網連結。 <p>(二) 引起動機</p> <p>教師提問：昨天是蔬食日，你們覺得吃蔬食怎麼樣？ (學生答：低碳愛地球、不用殺動物、排毒、做體內環保……)</p> <p>問：那每餐都吃蔬食呢？</p>	5'	參1 附1~ 少年 小樹 學習 單	

第 一 節	<p>(不行，我有時候會想吃肉)</p> <p>問：如果有需要吃肉，你想吃哪一種？你覺得哪一種肉吃起來更美味？</p> <p>(高級餐廳煮的肉、阿基師烹調的肉……)</p> <p>說明：最近歐美不少著名廚師，注意起入廚的肉類，是否來自被良好對待的動物，因為他們認為動物生前受到較好的對待，製作出來的食物的質素也會好一些。你們相信這個說法嗎？</p> <p>【學生紛紛討論，對該議題有高度關切，進入正式上課。】</p>			
	<p>發展階段</p>			
	<p>(一) 達成目標</p> <p>1. 能與老師及同儕，共同研討閱讀書籍的內容。</p> <p>2. 能透過心得分享，理解、想像、欣賞書中的故事、情節。</p> <p>(二) 主要內容/活動</p> <p>一、閱讀與學習單探討</p> <p>1. 問：在 Ch2 中，目睹老鷹撲抓鵝鶉的殘忍畫面，小樹覺得如何？(覺得很沮喪，但爺爺安慰他，這就是大自然的規則，弱肉強食)</p> <p>2. 問：在本書中，提及那些箴言，是爺爺與大自然的相處之道？</p> <p>(「人類也像蜜蜂一樣，總貪取多過自己應得的那一份東西。他們從別人那兒奪取，戰爭變發生了。」P.29。 「為了娛樂而殺害生命，是全天下最愚笨、該死的事。」p.155)</p> <p>【拿出學習單，由分組競賽方式搶答。】</p> <p>3. 問：學習單第一大題，正確答案是 4.6.8.，其他各題的錯誤在哪裡？</p> <p>△第 1.3. 題→ 任意宰殺是輕率的山地白人所為，是爺爺所不齒的，而紅人是為了生存、有需要才獵取動物的。</p> <p>△第 2. 題→ 養獵犬的目的有二：一是為了保護耕地，二是尋求追逐、觀察狐狸的樂趣。</p> <p>△第 5 題→ 松樹比利在書中是人名。</p> <p>△第 7 題→ 響尾蛇沒咬到小樹。</p> <p>【下列深入題，點數 2 倍加分題，分組搶答、價值澄清。】</p> <p>4. 松樹比利在書中是人名，書中還有那些你印象較深的名字？印地安人的取名有何寓意？</p> <p>(柳樹約翰、浣熊傑克，奶奶叫邦妮蜜蜂，外曾祖父叫布朗</p>	20'		附 1~ 少年 小樹 學習 單 口頭 發表

第 一 節	<p>老鷹。他們的名字上會冠上這些，有將大自然動、植物，當家人、朋友一樣的感覺。)</p> <p>5. 第7題是錯誤的答案，故事真相如何？ (因響尾蛇攻擊小樹，千鈞一髮之際，爺爺用手阻擋以靜制動，還是被蛇咬了，不得已下才將響尾蛇捏死。)</p> <p>6. 響尾蛇是否罪大惡極？ (爺爺幾乎送命，但只說讓牠嘗到苦頭了。而奶奶說在這件事裡沒有人做錯，即使是那條蛇。後來選用蛇皮幫小樹做皮帶。)</p> <p>7. <u>柳樹約翰</u>的遺言是什麼？ (把身體留給老樅松，以供給養分，報答她長年為自己遮風擋雨。)</p> <p>8. 相對於小樹的爺爺，人類有哪些豪取掠奪的行為？(學生自由發表。)</p>			口頭 報告 合作 精神
	<p>二、 延伸探討</p> <p>1. 觀看影片一：「人欠動物們一個公道」2:38 (參2) 問：在影片當中，這隻大象發生了什麼事？ (無緣無故被打、被虐待、右腳受傷了還繼續被打……) (從2010年1/21到2/15被打了48次之多) 問：看了這段影片你的感覺如何？ (大象好可憐，這個馬戲團的老闆和工人沒人性……) 問：你喜歡看動物 show 嗎？如果你知道你曾經看過的 show 可能是這樣的訓練動物，你會拒看動物表演嗎？ (看過，但如果是這樣，我會拒看……) 問：有辦法可以幫助牠(們)嗎？ (投訴到動物保護機構，國內或國外皆可……)</p>	5'	參2 電腦 網路 單槍	參與 討論
<p>2. 觀看影片二：「受虐動物難復原」1:58 (參3) 問：影片中狗的叫聲如何？為什麼發出這種叫聲？ (叫聲不正常，像哀嚎一樣，很害怕) 問：這隻狗為什麼不讓獸醫幫牠治療、擦藥？ (以為獸醫拿的是兇器，因為牠曾經被人虐待，有陰影) 問：有哪些短句可以形容類似經驗？ (一朝被蛇咬，十年怕草繩。) 問：有辦法可以幫助牠嗎？ (像人一樣做心理治療，找別的飼主好好照顧牠，讓牠恢復健康、恢復對人的信任感。)</p>	5'	參3 電腦 網路 單槍	參與 討論	

	<p style="text-align: center;">總結階段</p> <p>提問：你喜歡當小樹的獵犬們，徜徉山林，還是喜歡當人類豢養的寵物，天天吃西莎高級狗罐頭？分析一下優缺點。 （喜歡當獵犬，令人稱羨的狗狗們~有名字、可自由的在山林奔跑、有社群行為，但可能會有受傷的危險） （寵物比較沒自由，但可以受到主人的保護）</p> <p>結語：狗狗在動物裡算是「人類最好的朋友」。下節課，我們再深入了解生活情況有別於少年小樹之歌的獵犬，特別是人類飼養在家中的狗兒們。</p>	5'		
第 二 節	<p style="text-align: center;">準備階段</p> <p>(一) 課堂準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備圖片組一、照片組二，上網連結。 2. 「動物福利---五大自由---對對碰」遊戲卡教具。 3. 賓果遊戲單。 4. 寫作引導單。 <p>(二) 引起動機</p> <p>教師提問：在人類的世界裡，有國王，也有乞丐；有受父母呵護如心肝寶貝的你們，也有受虐兒。動物的世界也跟人類一樣，有錢人家的寵物吃的東西比人吃的還貴，也有受虐動物。你們可以談談聽過哪些被虐待的動物嗎？</p> <p>（關在無法活動的雞舍裡的雞、被主人拳打腳踢的狗、被馬戲團訓練的，做不到就不給吃……）</p>	3'		
	<p style="text-align: center;">發展階段</p> <p>(一) 達成目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能觀看動物影片，回答問題與發表感想。 2. 能同理受虐動物身心的傷害，尋求解決方法。 3. 能透過遊戲了解動物福利所主張的動物應有的自由。 4. 能運用概念心智圖，進行寫作練習。 <p>(二) 主要內容/活動</p> <p>一、圖片內容探討</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀看圖片組一：「小港區受虐小黃」、「左營橡皮筋狗小黃」 	10'		

(參4)



小港區受虐小黃



左營橡皮筋狗小黃

問：這兩隻小黃，有什麼相同點？

(身上都有橡皮筋，好像受傷。)

問：牠們為什麼被橡皮筋綁住？被橡皮筋綁過，身體有何狀況？

(被人類虐待：主人嫌吵，把小港區小黃的嘴巴綁住；有人惡作劇，把橡皮筋捆在左營區小黃的脖子上。皮膚傷口陷入很深)

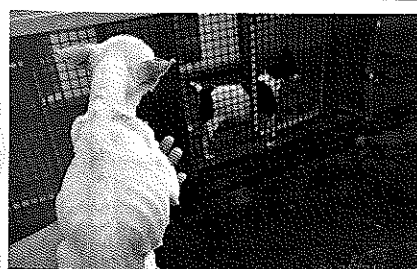
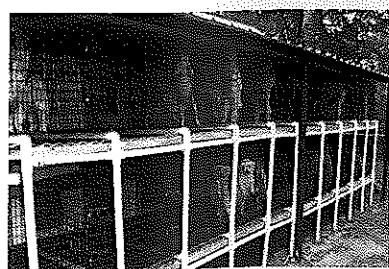
問：動物沒辦法把人類加諸在牠們身上的橡皮筋鬆開，隨著時間越久，橡皮筋越勒越緊，如果沒有及時救援，可能會送命。記得上學期我們看過的「快樂腳」(參5)動畫片，當中的企鵝，有哪一隻發生過類似事件？

(阿得利企鵝大師愛拉斯，牠的脖子被綁可樂罐組的塑膠圓套套住，無法自行移除，以致於呼吸困難)

【橡皮筋誤套實驗】

- ①師解說：有些流浪狗兒，也可能因為去垃圾桶翻找食物，因為人類吃剩的便當，而不慎被橡皮筋套住。
- ②實際拿一個用橡皮筋綁住的紙餐盒，請學生以手(握拳)去鬆解橡皮筋，模擬狗兒用嘴去探的過程。
- ③實驗結果：有時橡皮筋會彈開，飛得遠遠的，但有幾次橡皮筋回順著手彈到手腕上。
- ④歸納：避免讓狗兒不慎被橡皮筋套住的方法，就是不要把橡皮筋套回丟棄的紙餐盒上，以免發生意外。

2. 觀看圖片組二：「狗狗繁殖場不堪照片」(參6)



參4
圖片組一
電腦網路
單槍
觀察
口頭
報告

參5

橡皮筋、紙餐盒
實作
評量

7'

參6
圖片組二
電腦網路
單槍
觀察
口頭
報告

第 二 節	<p>①待學生觀察完後，自由發表感想。</p> <p>②師請兩位學生讀出原新聞稿內容：</p> <p>a. 狗隻繁殖場 (puppy mills) 將大批狗兒關在髒亂的窄籠裡，不僅營養不良，且毛髮糾結。</p> <p>b. 聯邦農業部公布的照片顯示持有奇娃娃與小獵犬育種商業執照的一家繁殖場，其狗兒骨瘦如柴。美國動物防虐協會網站將數量多達 1000 張的全美狗兒受虐照片曝光上網。(美聯社)</p> <p>③歸納結語：這些繁殖場的存在，可能是寵物店名種狗寶寶的來源，不該買，如果想養狗可以去收容所領養小狗。</p> <p>二、動物自由遊戲</p> <p>看完兩段影片與兩組圖片後，引導學生歸納整理，在動物福利的原則裡，主張動物享有的 5 大自由，利用事先準備好的教具卡，在黑板呈現。(參 7)(參 8)</p> <p>接著進入遊戲。</p> <p>①遊戲方式一：對對碰</p> <p>在黑板先畫好 15 張遊戲卡位置。一班約 30 人，男女分成兩隊，一隊 15 人，接力到前面抽卡，只要排對一組「名稱、圖示、說明」3 張卡，全隊即可喊：「碰！」五種順序不限，最早喊 5 個碰得勝，計時賽。</p> <p>②遊戲方式二：客製化賓果遊戲</p> <p>把這幾項動物自由，填入 3*3 賓果遊戲格中，或寫意思接近的字，可重複。老師或學生出題，最先連成一直線者獲勝！</p>	10'	參 7 參 8	附 2- 教具 遊戲 卡	遊戲 參與
	<p>總結階段</p>				
	<p>一、畫心智概念圖：將這兩節課吸收到的內容，做為寫作的部分參考，以「○○與我」、「我的○○朋友」○○為動物名稱或你的寵物名字，或自訂題目，例：「救救流浪狗」、「幫大象打 119」、「龍龍與我」、「我的最佳鼠友」……。畫輔助寫作的心智概念圖。</p> <p>二、寫作指導：利用<u>寫作引導單</u>，教師口頭引導，文章的段落安排，派回家功課，或另外利用作文課，完成寫作一篇。</p>	10'		附 4- 寫作 引導 單	概念 圖 寫作 評量

參考資料：

1. 《少年小樹之歌》佛瑞斯特·卡特著，姚宏昌譯，小知堂文化，2000。
2. 影片一：「人欠動物們一個公道：We owe animals justice」
台灣動物福利研究中心網站 <http://www.animalwelfare.tw/>
3. 影片二：「受虐動物難復原，一輩子恐懼難消，需做心理復健」
<http://www.youtube.com/watch?v=RTkh1PJegwA>
4. 圖片組一：「小港區受虐小黃」、「左營橡皮筋狗小黃」
高雄市關懷動物協會 <http://kcsaa.myweb.hinet.net/storyfront/storyfront04.htm>
5. 《快樂腳》(Happy Feet) 是一部 2006 年澳洲製片的動畫電影，由喬治·米勒自編自導自製。
6. 圖片組二：「狗狗繁殖場不堪照片」
世界新聞網-北美華人社區新聞 June 27, 2013 06:00 AM
美國動物防虐協會(ASPCA)加強對抗狗隻繁殖場(puppy mills)的活動，在其網站張貼聯邦機構拍到小狗生病和狗舍髒亂不堪的照片。
http://la.worldjournal.com/view/full_la/22992970/article-%E7%8B%97%E7%8B%97%E7%B9%81%E6%AE%96%E5%A0%B4%E4%B8%8D%E5%A0%AA%E7%85%A7%E7%89%87-%E7%B6%B2%E7%AB%99%E5%85%AC%E5%B8%83
7. 動物的五項自由 <http://www.animalwelfare.tw/>
資料來自於：WSPA 之《動物福利觀念》模組 2。台灣大學獸醫學院費昌勇教授翻譯(translated by Profession Dr. Chang Young Fei, School of Veterinary Medicine, National Taiwan University.)
8. 維基百科—「動物福利」條目解釋。
<http://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%8B%95%E7%89%A9%E7%A6%8F%E5%88%A9>
9. 「動物福利一對對碰」遊戲卡，圖片來源
骨頭 <http://pansci.tw/archives/30317>
狗屋
<http://www.keichun.edu.hk/%E6%9D%8E%20Sir%20%E5%9C%96%E5%BA%AB/album/%E7%89%A9%E5%93%81%20Objects/slides/%E7%8B%97%E5%B1%8B.html>
傷病 <http://www.tom61.com/shaoertuku/jianbihuatupian/2010-12-24/1349.html>
焦慮 <http://sh.eastday.com/qtmt/20090604/u1a582399.html>
天性 <http://hk.apple.nextmedia.com/supplement/health/art/20060205/5630033>
封面：狗啃骨頭 <http://www.nipic.com/show/3/42/0d6b985994224508.html>

附件 1

少年小樹學習單

座號：_____ 姓名：_____

一、哪些是小樹的爺爺與動植物的相處方式？對的打○，錯的打×

- () 1. 帶著狗喧嘩的追逐獵物，直到所有的動物都躲起來為止。
- () 2. 他豢養獵犬的一大原因，是要獵取動物。
- () 3. 如果發現一打火雞，會把十二隻都殺死，一個也不留活口
- () 4. 從不在春夏之際的動物交配期設陷阱獵捕，
- () 5. 將他最喜愛的松樹，取名為松樹比利。
- () 6. 他有一個人類朋友，名叫柳樹約翰。
- () 7. 響尾蛇咬了小樹，爺爺不得已才將眼鏡蛇弄死。
- () 8. 抓火雞時，會按需要的數量，抓較小隻的火雞，放走大隻的火雞。

二、小樹的爺爺養了很多隻獵犬，請填上描寫牠們個性的四字形容詞，例：
瑞皮特是「虛張聲勢」的狗。

- | | |
|-----------------|-----------------|
| ○史利克是「_____」的紅狐 | ○憂鬱男孩是「_____」的狗 |
| ○貝絲是「_____」的狗 | ○小紅是「_____」的狗 |
| ○林格是「_____」的狗 | ○毛德是「_____」的狗 |

三、請依據書中內容畫下這些獵犬們，追逐紅狐史利克的有趣畫面。(可標出牠們的名字)

附件 2

「動物福利---五大自由---對對碰」教具遊戲卡

自由	圖示	說明	
免除飢渴的自由		(動物應易於取得新鮮的飲水，並獲得食物，以維持充足健康與體力。)	碰
免除不適的自由		(動物應該有適合的居住環境，如藏身處和舒適的休憩處。)	碰
免除痛病傷的自由		(動物應接受疾病預防措施，並迅速接受診治。)	碰
表現正常行為的自由		(動物應有充足的空間、恰當的設施和各自的夥伴。)	碰
免除恐懼焦慮的自由		(動物應有充足的空間、恰當的設施和各自的夥伴。)	碰

設計理念：曾經看過《好快!10天背完3000單》一書，強調圖像式的單字記憶法。所以採用相關圖片，加上配對遊戲，加強學生的了解與記憶。

教具作法：以A2紙張列印，將表格的15個圖或字卡分別剪開。

遊戲方法：分組接力抽卡，只要排對一組「名稱、圖示、說明」3張卡，全隊即可喊：「碰！」五種自由順序不限，最早喊5個碰得勝，計時賽。

賓果遊戲單

遊戲方法：把動物福利所主張的幾項動物自由，填入 3*3 賓果遊戲格中，或寫意思接近的字，可重複。由老師或學生出題，最先連成一直線者獲勝！

免除飢渴的 自由	免除不適的 自由	免除傷病的 自由
表現正常行 為的自由	免受恐懼的 自由	免除營養不 良的自由
表達天性的 自由	免受壓力的 自由	免除痛苦的 自由

寫作引導單

☞ **第一種方法：**以「救救○○」、「我的○○朋友」、「○○為動物名稱或主角動物的名字，或自訂題目。例：「救救流浪狗」、「幫大象打 119」……。

☞ **第二種方法：**以「○○與我」、「我的○○朋友」○○為動物名稱或你的寵物名字，或自訂題目。例：「龍龍與我」、「我的最佳鼠友」……。但段落的安排，就須將下面改為第三段（起）、第一段、第二段（承、轉）、第四段（合）的方式進行。先從你與動物良好相處經驗開始，再敘述負面的、聽聞過的動物受虐事件、感想，最後談你希望人與動物和樂融融的願景。

	段落	大綱	內容簡述
開頭	第一段（起）	從受虐動物說起	從一則駭人的虐待或棄養動物的報導說起。
中段	第二段（承）	續說人類應照顧到動物的身心	<ol style="list-style-type: none"> 1. 深入說明對此事件的感受。 2. 動物跟人類一樣有血有淚。 3. 牠的身心應該是自由的（動物福利）。 4. 愛牠，要了解牠，尊重牠。
	第三段（轉）	如何善待動物	<ol style="list-style-type: none"> 1. 如何幫助受虐動物？ 2. 自己養寵物或曾經救助過小動物的經驗。 3. 善待動物後，你得到的感動或回饋。
結尾	第四段（合）	動物是朋友	<ol style="list-style-type: none"> 1. 動物可以像家人、朋友一樣。 2. 和諧與動物相處，才是人類正確的道路。